

# 山东省教育厅

鲁教职字〔2018〕21号

## 山东省教育厅 关于举办 2018 年全省职业院校 教学能力大赛的通知

各市教育局，各高等职业院校：

为贯彻落实《国务院关于加快发展现代职业教育的决定》和《教育信息化“十三五”规划》，提升我省职业院校教师教学能力，提高人才培养质量，决定举办 2018 年全省职业院校教学能力大赛。现将有关事项通知如下：

### 一、大赛组织

主办单位：山东省教育厅。

承办单位：山东省教育科学研究院。

协办单位：济南职业学院。

大赛设立组织委员会（简称大赛组委会），组委会秘书处设在省教育厅职业教育处。大赛组委会组成人员名单见附件1。

## 二、比赛项目与分组

### （一）教学设计比赛。

1. 中等职业教育组。设公共基础课程一组（数学、物理、化学）、公共基础课程二组（计算机应用基础）、专业课程一组（资源环境类）、专业课程二组（轻纺食品类）、专业课程三组（休闲保健类、体育与健身类）、专业课程四组（教育类、司法服务类）等6个组别。

2. 高等职业教育组。设公共基础课程组（大学语文）、专业课程一组（农林牧渔大类）、专业课程二组（交通运输大类）、专业课程三组（电子信息大类）、专业课程四组（财经商贸大类）、专业课程五组（旅游大类、公共管理与服务大类）等6个组别。

### （二）课堂教学比赛。

1. 中等职业教育组。设公共基础课程组（除数学、物理、化学、计算机应用基础以外的其他公共基础课程）、专业课程一组（农林牧渔类、能源与新能源类、土木水利类、石油化工类）、专业课程二组（加工制造类、交通运输类）、专业课程三组（信

息技术类、医药卫生类)、专业课程四组(财经商贸类、旅游服务类、文化艺术类、公共管理与服务类)等5个组别。

2. 高等职业教育组。设公共基础课程组(除大学语文以外的其他公共基础课程)、专业课程一组(资源环境与安全大类、能源动力与材料大类、土木建筑大类、水利大类)、专业课程二组(装备制造大类、轻工纺织大类)、专业课程三组(生物与化工大类、食品药品与粮食大类、医药卫生大类)、专业课程四组(文化艺术大类、新闻传播大类、教育与体育大类、公安与司法大类)等5个组别。

### (三) 实训教学比赛。

待全国大赛方案公布后另行通知。

## 三、参赛要求

### (一) 总体要求。

参赛作品应围绕全面贯彻党的教育方针,落实立德树人根本任务,尊重职业教育教学规律和职业院校学生认知特点,体现以学习者为中心的教学理念,并基于技术技能人才培养的实际需要选取教学内容,科学合理运用教育技术、教学方法和资源完成教学任务。坚持“以赛促教、以赛促学,以赛促改、以赛促建”,全面展示参赛教师教学能力、专业功底、信息技术运用能力和职业素养,展现师德高尚、技艺精湛的新时代教师风采。

## （二）教学设计赛项。

重点考察教师针对一个教学任务或教学单元完成教学设计的能力。所选教学内容须符合参赛组别要求，教学设计已应用于实际教学。

参赛教师应对接教学标准和职业标准，根据教学问题与需求，合理确定教学任务与目标，准确开展学情分析，科学制定教学方案，恰当选择教学技术与资源，系统优化教学过程，突出教学重点、化解难点，进行教学考核与评价，做出教学反思与诊改。

## （三）课堂教学赛项。

重点考察教师针对一个教学任务或一个知识点（技能点）实施课堂教学，达成教学目标的能力。所选的教学内容应独立、完整，须符合参赛组别要求。

参赛教师应依据教学设计实施教学，教学中应依据教学计划，突出教学重点，化解难点，选择恰当的组织形式和教学资源，拓展教学时空，实现师生、生生良性互动，调动学生自主学习、合作学习的积极性，满足个性化学习需求，关注教与学全过程的信息采集，并能够根据遇到的问题及时调整教学策略。

## 四、比赛办法

各赛项均采用先初评后现场决赛的方式进行。经资格审核通过的参赛作品进入评审环节。初评采取网络评审方式进行，评

委对参赛作品视频和相关材料进行评审，确定入围现场决赛的作品和拟获得三等奖的作品。

现场决赛时，按现场抽签顺序，评委对参赛作品视频和相关材料进行评审、提出问题，参赛教师（教学团队所有成员）回答问题并阐述个人观点。答辩时间不超过 8 分钟，换场 3 分钟。根据综合评审情况，确定拟获得一、二等奖的作品。

## 五、奖项设置

大赛设单项奖和团体奖。单项奖按比赛项目分别设奖，一等奖占参赛作品总数的 10%，二等奖占参赛作品总数的 20%，三等奖占参赛作品总数的 30%；团体奖设优秀组织奖若干。单项奖颁发证书，团体奖颁发奖牌。

获奖名单在省教育厅网站公示且无异议后下文公布。获奖的部分优秀作品将代表山东参加 2018 年全国职业院校教学能力大赛。

## 六、参赛资料与要求

（一）教学设计赛项作品需提交不超过 10 分钟的视频、视频解说稿、教案、本课程授课计划表、学校本专业实施性专业人才培养方案。参赛视频由主讲人讲解教学设计思路和教学效果等，不加片头片尾。

（二）课堂教学赛项作品需提交 35—45 分钟的授课视频、

教案、本课程授课计划表、学校本专业实施性专业人才培养方案。授课视频须用单机方式全程连续录制主讲人课堂教学实况，清晰反映师生课堂情况，不允许另行剪辑，不加片头片尾、字幕注解等。

（三）各项参赛作品所提交的文档资料规范、完整、简朴、实用，不过度包装、装帧，以 PDF 格式提交。

（四）参赛材料及其文件名、现场答辩以及所展示的资料等，均不得出现市、学校和参赛教师的任何信息。故意透露相关信息的，取消其参赛资格。

（五）参赛内容应依据教育部印发的专业目录、专业教学标准、课程教学大纲等国家教学标准的有关要求选取，教学内容应与职业教育国家规划教材有关内容相对应。

（六）参赛作品所涉及的专业须是本校在教育部备案并开设的专业，以虚假内容参赛的，取消其参赛资格。

## 七、报名要求

（一）高等职业教育组以学校、中等职业教育组以设区市为“参赛单位”，按照所分配的参赛名额（见附件 2）组织参赛队参赛。各参赛队参赛作品须经各高等职业院校或设区市组织的教学能力比赛选拔产生。

（二）各参赛单位报送的教学设计比赛、课堂教学比赛参

赛作品，每个课程组不超过 2 件；课堂教学比赛参赛作品，不得有课程（公共基础课程）或专业类（大类）的重复。

（三）各赛项均可以个人（在职教师）或教学团队（同一院校在职教师）的名义报名。以教学团队名义报名的，成员不超过 3 人，主讲人为第一完成人；每位教师限报 1 项比赛。

（四）已在往年全国职业院校信息化教学大赛中获奖和全省职业院校信息化教学大赛中获得一等奖的作品不得参赛，2016 年以来的全国一等奖作品第一完成人不得作为主讲人参赛。

（五）参赛作品所申报赛项应分类准确，否则取消参赛资格。

（六）比赛采取匿名方式进行，禁止参赛教师介绍所在市、学校和个人情况。经核实，故意透露相关信息的，取消其参赛资格。

（七）参赛作品应为原创，资料引用应注明出处。如引起知识产权异议和纠纷，责任由参赛者承担。参赛作品允许大赛组委会对大赛成果的公益性共享。

（八）参赛教师可选用国家级职业教育专业教学资源库、国家级精品资源共享课、职业学校企业生产实际教学案例库相关教学资源进行教学设计和实际教学，相关资源可从智慧职教 [www.icve.com.cn](http://www.icve.com.cn)、爱课程网 [www.icourses.cn](http://www.icourses.cn) 获取。

## 八、资料报送与要求

本次大赛所有材料均在网上提交，可通过山东省职业教育服务平台（<http://zyjy.sdei.edu.cn/>）或山东省职业院校技能大赛官网（<http://sdskills.sdei.edu.cn/>）专栏登陆。

中等职业教育组以设区市为单位、高等职业教育组以学校为单位，指派专人负责报名工作和电子版资料上传审核工作。

（一）材料上传顺序。各中等职业学校由参赛教师或参赛学校指定专人上传资料，由各市教育局统一审核无误后，生成报名汇总表加盖单位公章扫描后上传到网站。各高等职业院校的参赛作品由参赛教师或参赛学校指定专人上传资料，所在学校审核无误后，生成报名汇总表加盖单位公章扫描后上传到网站。

（二）材料上传时间。各参赛单位均于 2018 年 7 月 20 日 24:00 前在网站上完成所有材料的上传与审核工作，资料上传或审核过程中如有问题，请采用微信方式联系，微信号：xh13156141976。

（三）除报名汇总表外，所有参赛材料（包括视频、人才培养方案、授课计划表、教案、解说稿以及文件名、文档属性等）均不得出现市、学校和参赛教师的任何信息。如出现参赛视频或文字材料泄露相关信息的，取消其参赛资格。

（四）各单位提交的电子版材料均须查杀病毒，以免影响

比赛。

报名咨询联系人：孙明红、杜德昌，联系电话 0531—55630292、55630210；网站技术咨询联系人：张程、巩洪庆，联系电话：0531—89701380、89701371。

## 九、决赛时间地点

经初评入围现场决赛的作品名单另行公布。决赛时间安排在 8 月，具体时间、报到地点另行通知。决赛在济南职业学院举行。

## 十、其他事宜

（一）各设区市、各高等职业院校要及时总结本级教学能力大赛的情况，并将总结情况形成总结报告（大赛组织情况、取得的成绩与经验、改进的措施及建议），打印、盖章后扫描形成 PDF 格式，于 2018 年 7 月 20 日前发送到邮箱：sdjky-zjs@126.com，报告统一命名为：2018 年中（高）职组教学能力大赛总结—\*\*市（职业学院）。

（二）建立 2018 年职业院校教学能力大赛工作 QQ 群：638016073，请各市及高职院校负责此项工作的人员加入。

附件：1. 2018 年山东省职业院校教学能力大赛组委会组成人员名单

2. 2018 年山东省职业院校教学能力大赛名额分配表
3. 2018 年山东省职业院校教学能力大赛视频制作要求
4. 2018 年山东省职业院校教学能力大赛评分指标

山东省教育厅

2018 年 7 月 9 日

## 附件 1

# 2018 年山东省职业院校教学能力大赛 组委会组成人员名单

### 一、主任委员

白 皓 省教育厅副厅长、党组成员

申培轩 省教育科学研究院院长

### 二、副主任委员

梁斌言 省教育厅职业教育处处长

刘宝君 省教育厅教师工作处处长

于显坤 济南职业学院院长

宋树杰 省教育科学研究院副院长

### 三、委员

孟令君 省教育厅职业教育处二级调研员

吕序锋 省教育厅职业教育处二级调研员

宋俊峰 省教育厅教师工作处副处长

王志刚 省教育厅职业教育处副处长

杜德昌 省教育科学研究院职教所所长

尹元华 济南职业学院副院长

### 四、秘书处秘书长

梁斌言 省教育厅职业教育处处长

## 五、秘书处副秘书长

吕序锋 省教育厅职业教育处二级调研员

杜德昌 省教育科学研究院职教所所长

尹元华 济南职业学院副院长

## 附件 2

### 2018 年山东省职业院校 教学能力大赛参赛名额分配表

组别	竞赛项目	限报名额 (每市/校)
中等职业 教育组	教学设计	6
	课堂教学	5
高等职业 教育组	教学设计	3
	课堂教学	2

#### 备注:

1. “限报名额”中“中等职业教育组”是每市的限额，“高等职业教育组”是每所高职院校限额。

2. 在 2017 年全国职业院校信息化教学大赛中获奖的学校可额外增加名额，赛项不限制。每获 1 个一等奖增加参赛名额 2 个、二等奖增加 1 个。

## 附件 3

# 2018 年山东省职业院校 教学能力大赛参赛视频制作要求

### 一、录制软件

录制软件不限，参赛教师自行选取。

### 二、视频信号源

#### （一）稳定性。

全片图像同步性能稳定，无失步现象，CTL 同步控制信号必须连续：图像无抖动跳跃，色彩无突变，编辑点处图像稳定（课堂教学比赛视频不允许编辑）。

#### （二）信噪比。

图像信噪比不低于 55dB，无明显杂波。

#### （三）色调。

白平衡正确，无明显偏色，多机拍摄的镜头（课堂教学比赛视频仅用一个机位）衔接处无明显色差。

### 三、音频信号源

#### （一）声道配置。

中文内容音频信号记录于第 1 声道，音乐、音效、同期声记录于第 2 声道，若有其他文字解说记录于第 3 声道（如录音设备无第 3 声道，则录于第 2 声道）。

#### （二）电平指标。

-2db—-8db，声音应无明显失真、放音过冲、过弱。

### （三）信噪比。

不低于 48db。

### （四）其他。

声音和画面要求同步，无交流声或其他杂音等缺陷。伴音清晰、饱满、圆润，无失真、噪声杂音干扰、音量忽大忽小现象。解说声与现场声无明显比例失调，解说声与背景音乐无明显比例失调。

## 四、视频压缩格式及技术参数

### （一）压缩格式。

采用 H.264/AVC (MPEG-4 Part10) 编码格式。

### （二）码流。

动态码流的码率为 1024Kbps (125KBps)。

### （三）分辨率。

1. 采用标清 4:3 拍摄时，设定为 720×576；
2. 采用高清 16:9 拍摄时，设定为 1280×720；
3. 在同一参赛作品，各机位（课堂教学比赛视频仅用一个机位）的视频分辨率应统一，不得标清和高清混用。

### （四）画幅宽高比。

1. 分辨率设定为 720×576 的，选定 4:3；
2. 分辨率设定为 1280×720 的，选定 16:9；
3. 在同一参赛作品，各机位（课堂教学比赛视频仅用一个

机位)的视频应统一画幅宽高比,不得混用。

(五) 帧率。

25 帧/秒。

(六) 扫描方式。

逐行扫描。

## 五、音频压缩格式及技术参数

(一) 压缩格式。

采用 AAC (MPEG4 Part3) 格式。

(二) 采样率。

48KHz。

(三) 码流。

128Kbps (恒定)。

## 六、封装格式

采用 MP4 格式封装。(视频编码格式: H.264/AVC (MPEG-4 Part10); 音频编码格式: AAC (MPEG4 Part3))。

## 七、其他

1. 视频和音频的编码格式务必遵照相关要求,否则将导致视频无法正常播出,延误网络评审,影响比赛成绩。视频的编码格式信息,可在视频播放器的视频文件详细信息中查看。视频编码格式不符合比赛要求的,可用各种转换软件进行转换。

2. 视频和音频的码流务必遵照相关要求。按要求制作的视频,教学设计比赛的 10 分钟讲解视频,文件大小不超过 100M;

课堂教学比赛的 35-45 分钟教学视频，文件大小不超过 500M；码流过大的视频，播放时会出现卡顿现象，延误网络评审，影响比赛成绩。

3. 比赛采取匿名方式进行，禁止参赛教师进行省市、学校和个人情况介绍，参赛视频切勿泄露相关信息。

4. 参赛视频可出现主讲人形象。

## 附件 4

# 2018 年山东省职业院校教学能力大赛评分指标

## 一、教学设计比赛

评比指标	分值	评比要素
总体设计	40	<ol style="list-style-type: none"><li>1. 教学目标明确、选题有价值、内容安排合理，符合新时期技术技能人才培养要求；</li><li>2. 教学策略得当，符合职业院校学生认知规律和教学实际；</li><li>3. 合理选用信息技术、数字资源和信息化教学设施，系统优化教学过程；</li><li>4. 教案完整、规范，内容科学。</li></ol>
教学过程	30	<ol style="list-style-type: none"><li>1. 教学组织与方法得当，突出学生主体地位，体现“做中学、做中教”；</li><li>2. 教学互动流畅、合理，针对学习反馈及时调整教学策略；</li><li>3. 信息技术与数字资源运用充分、有效，教学内容呈现恰当，满足学生学习需求；</li><li>4. 教学考核与评价科学有效。</li></ol>
教学效果	15	<ol style="list-style-type: none"><li>1. 有效达成教学目标，运用信息技术解决教学重难点问题或完成教学任务的作用突出，效果明显；</li><li>2. 切实提高学生学习兴趣和学习能力。</li></ol>
特色创新	15	<ol style="list-style-type: none"><li>1. 理念先进，立意新颖，构思独特，技术领先；</li><li>2. 广泛适用于实际教学，有较大推广价值。</li></ol>
现场答辩	20	<ol style="list-style-type: none"><li>1. 回答问题思路清晰、逻辑清楚；</li><li>2. 有针对性地进行教学反思，提出改进设想，展现扎实的理论与实践功底。</li></ol>

## 二、课堂教学比赛

评比指标	分值	评比要素
教学设计	25	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教学目标明确、有据、合理、可行，教学内容安排合理，重难点把握准确，符合新时期技术技能人才培养要求；</li> <li>2. 教学策略得当，灵活采取项目教学、案例教学、情境教学等方式，符合职业院校学生认知规律和教学实际；</li> <li>3. 合理选用信息技术、数字资源和信息化教学设施，系统优化教学过程；</li> <li>4. 教案完整、规范，内容科学。</li> </ol>
教学实施	45	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教学过程与教案内容匹配度高，教学活动安排必要、合理，衔接自然；</li> <li>2. 积极运用启发式、探究式、讨论式、参与式教学，教学组织与方法得当，教学活动学生参与面广，突出学生主体地位，体现“做中学、做中教”；</li> <li>3. 信息技术与数字资源运用科学、有效，教学内容呈现恰当，满足学生学习需求；</li> <li>4. 教学互动流畅、合理，针对教学过程的信息采集及时调整教学策略；</li> <li>5. 教师教学态度认真严谨、仪表端庄、语言规范、表达流畅、亲和力强。</li> </ol>
教学效果	15	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 有效达成教学目标，运用信息技术解决教学重难点问题或完成教学任务的作用突出，效果明显；</li> <li>2. 学生乐学、会学、学会，不同层次学生均有发展，课堂教学真实有效、气氛好，切实提高学生学习兴趣和学习能力。</li> </ol>
特色创新	15	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 理念先进，立意新颖，构思独特，技术领先，在教学内容处理、策略选择、信息技术与教学过程融合方面具有独创性；</li> <li>2. 课堂教学效率高，成效好，特色鲜明，具有较强的示范性。</li> </ol>
现场答辩	20	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 回答问题思路清晰、逻辑清楚；</li> <li>2. 有针对性地进行教学反思，提出改进设想，展现扎实的理论与实践功底。</li> </ol>

---

山东省教育厅办公室

主动公开

2018年7月9日印发

校对：吕序锋

共印 20 份